



Alméda 102 S535 - Motif clair travaillé sur une lame de vitrage sablé, assemblé avec option vitrage clair (vue intérieure)

## Entre Tradition et Modernité À vous de choisir !

De formes moulurées plutôt traditionnelles, les modèles de la collection COSY se jouent des décors de vitrage pour présenter alternativement des styles qui oscillent entre classicisme et modernité.

Caractérisés par leurs grandes souplesses d'adaptation en neuf comme en rénovation dans l'habitat résidentiel, les panneaux de la collection COSY présentent des esthétismes multiples pour répondre favorablement à vos besoins graphiques... Rectangulaires, cintrés, chapeaux de gendarme, demi-lunes... 15 modèles de référence, disponibles dans des dimensions standards et sur-mesure déclinables, vous sont proposés pour embellir les façades de chaque habitation.



— Anézia 2 - Cris Beige - Vitrage W907



— Alméda 102  
Noir Foncé - Vitrage C731



— Alméda 102  
Blanc - Vitrage W904



— Alméda 102  
Vert Pâle - Vitrage S536



— Anézia 2  
Cris Noir - Vitrage W908



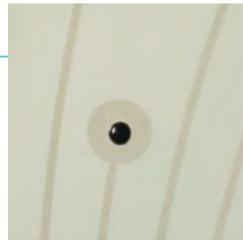
— Anézia 2  
Blanc Perlé - Vitrage V2 Imprimé 200



— Anézia 2  
Blanc - Vitrage V22 Noir

COSY  
Collection

# COSY, l'élégance à la française !



W909

Multilignes claires  
ponctuées de pièces  
fusing de coloris noir.



— Carissa 5 - Blanc Perlé - Vitrage W909



— Carissa 5  
Ivoire Clair - Vitrage V4 Imprimé 200



— Carissa 5  
Vert Sapin - Vitrage S537



— Carra 120  
Vert Clair - Vitrage W900



— Carra 120  
Noir Foncé - Vitrage W917



— Carissa 5  
Gris Soie - Vitrage V37



— Carissa 4  
Gris Beige



— Costa 8  
Brun Noisette - Vitrage W911



— Costa 8  
Gris Noir - Vitrage C732



— Carissa 5  
Blanc - Vitrage S535



— Carissa 5  
Blanc - Vitrage F232



— Costa 8  
Blanc - Vitrage W905



— Costa 8  
Blanc - Vitrage W910



Carra 120 - Vitrage 5521 (multilignes claires ponctuées de pièces fusing de coloris noir)

Des verres Décoratifs qui subliment les panneaux...

W901

Motifs clairs travaillés sur une trame sablée, un arrière-plan imprimé mimosa et complétés de pièces fusing bicolores formant le cœur des fleurs.



— Cyrillia 11 - ☞ Chêne Doré - Vitrage W901



— Elvita 15.PB  
☞ Télégri 4 - Vitrage S522



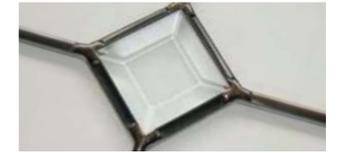
— Elvita 15.PB  
☞ Blanc Perlé  
Vitrage Imprimé Master Carré



— Elvita 15  
☞ Gris Clair - Vitrages V27

V27

Pièce de verre biseauté entrelacée de filets de plomb.



Modèles Elvita et Emilia  
Demi-lune avec petits bois emboutis laqués, ou petits bois rapportés, de coloris blanc, laiton ou aspect canon de fusil (option)

... et valorisent l'habitat



— Emilia 115  
☞ Gris Anthracite - Vitrage V24-1  
aspect canon de fusil imprimé 200



— Cyrillia 11  
☞ Noir Foncé - Vitrage W913



— Cyrillia 11  
☞ Vert Bouteille - Vitrage S539



— Cyrillia 10  
☞ Blanc Perlé



— Cyrillia 11  
☞ Teinte 1247 - Vitrage W912



— Emilia 115  
☞ Brun Noisette - Vitrage W918



— Emilia 116 - ☞ Noir - Vitrage W919

# VOLMA, des solutions esthétiques multiples



— Galicia 19  
Blanc Perlé - Vitrage imprimé Tissu



— Galicia 19  
Blanc Gris - Vitrage C734



— Galicia 19  
Télégris 4 - Vitrage P001



— Galicia 19  
Blanc - Vitrage V416



— Galicia 19  
Ivoire Clair - Vitrage V4 Imprimé Imprimé 200

## W906

Lignes claires dessinées sur une trame sablée et un arrière-plan imprimé au choix.



— Galicia 19 - Gris de Sécurité - Vitrage W906

## S441

Motifs épi de blé et ligne de contour clairs travaillés sur une base sablée et un fond imprimé au choix.



— Galicia 19  
Rouge Tomate - Vitrage S441

## Plomb et Bevel, un classique !

Motifs " plomb " linéaires entrecroisés de pièces de verre biseautées. Un décor structuré qui souligne et renforce avec sobriété le caractère authentique du modèle Galicia.



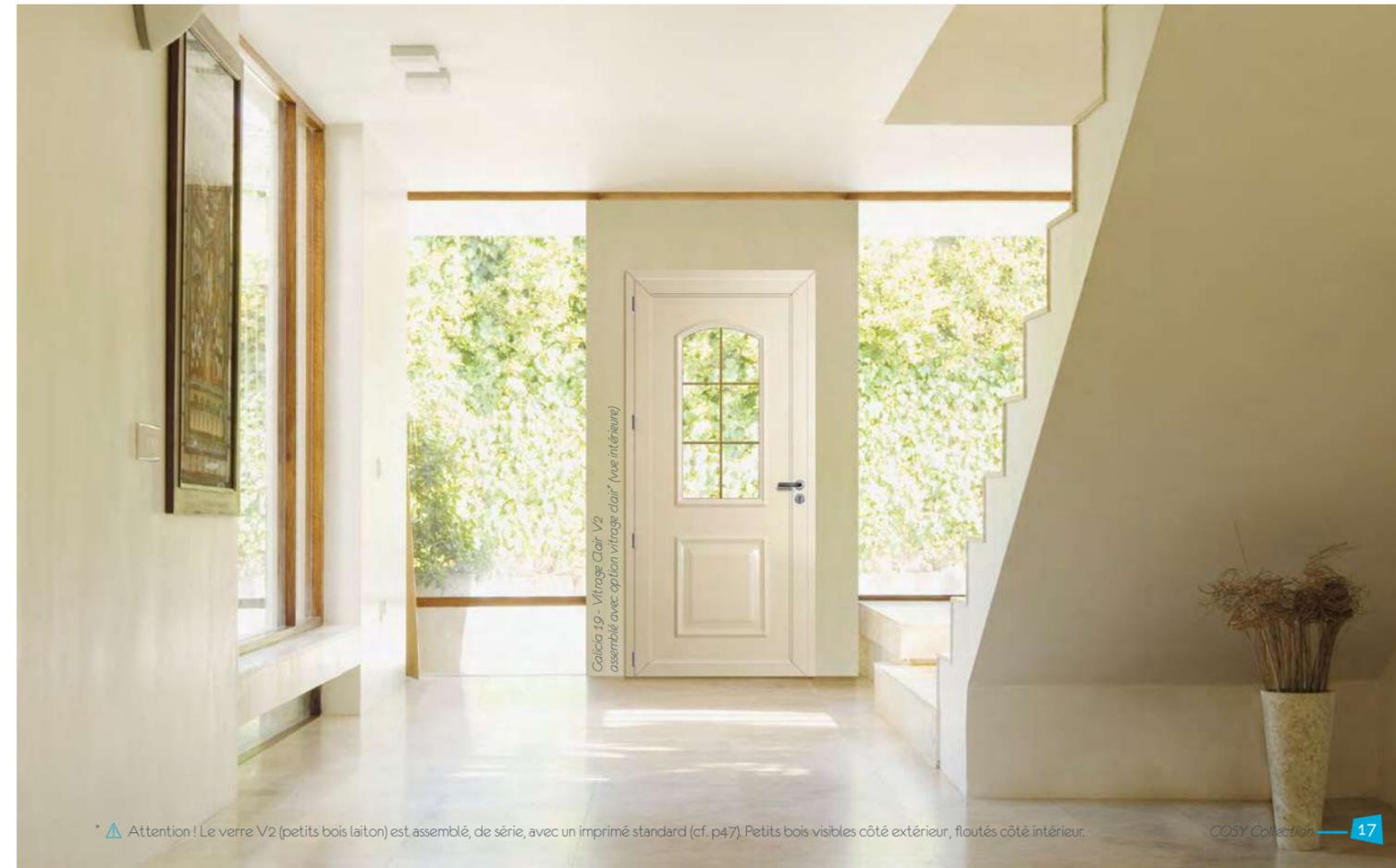
— Galicia 18  
Vert Pâle



— Galicia 19  
Télégris 4 - Vitrage V437



— Galicia 19 - Blanc Perlé - Vitrage VOAD



Galicia 19 - Vitrage Clair V2 assemblé avec option vitrage clair (vue intérieure)

\* Attention ! Le verre V2 (petits bois laiton) est assemblé, de série, avec un imprimé standard (cf. p.47). Petits bois visibles côté extérieur, floutés côté intérieur.

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.



— Gispana 125 - Blanc Perlé - Vitrage W914



# COSY, des Panneaux qui ont **une âme**



— Gispana 125  
Blanc - Vitrage C335



— Gispana 125  
Blanc Gris - Vitrage V8



— Gispana 125  
Bleu Outremer - Vitrage V0AG  
Aspect canon de fusil



— Gispana 125  
Bleu Nocturne - Vitrage V400

## P006

Croisillons sérigraphiés sur une trame dépolie.



— Gispana 125 - Gris de Sécurité - Vitrage P006

## Plomb, film et bevels

Technique de décoration classique associant les matières avec élégance. Le film utilisé pour le contour du motif est présenté en coloris noir. Autres coloris sur demande.



— Gispana 125  
Vert Pâle - Vitrage V0AH



— Gispana 125  
Télégris 4 - Vitrage C346



— Gispana 125  
Blanc - Vitrage S532

## Quels choix de structures pour la collection ClassiDéco COSY & TOUCH Aluminium ?

âme mousse



âme 2 plis



âme multiplis



**Attention!** Obligation de sélectionner une structure 2 plis ou multiplis pour fixer tous types d'accessoires

## Atout couleur, Atout majeur !

Teintes neutres ou teintes toniques, elles s'harmonisent parfaitement aux motifs des collections COSY et TOUCH.

Proposées de série en **monocoloration**, elles se déclinent également en **bicoloration** avec un large choix de couleurs et finitions intérieures et extérieures.

Brillants, satinés, mats ou encore sablés, les effets et textures foisonnent pour vous proposer le choix de l'excellence et de l'exclusivité.



— Graciella 22 - Blanc - Vitrage V455



— Granala 122  
Blanc  
Vitrage Imprimé Olivier



— Granala 122  
Gris Anthracite - Vitrage K006

### K006

Esprit " Nature ".  
Pièces fusing de coloris bleu fixées à la colle UV qui durcit sous l'action d'un rayonnement UV.  
Sans solvant, la fixation est parfaitement invisible et le rendu esthétique.



— Granala 122  
Blanc - Vitrage V2  
Imprimé 200



— Granala 122  
Blanc - Vitrage W916



— Graciella 21  
Bleu Pigeon



— Graciella 22  
Bleu Distant - Vitrage S154



— Graciella 22  
Vert Mousse - Vitrage W915



— Janella 25  
Noir - Vitrage P008



— Janella 25  
Gris Clair - Vitrage S150



— Janella 25 - Bleu Outremer - Vitrage C735



## Aluminium recyclable

L'aluminium, matériau fonctionnel et esthétique par excellence, présente l'avantage de pouvoir être recyclé presque indéfiniment sans effet néfaste pour l'environnement.

En effet, la production d'aluminium par recyclage nécessite 95% d'énergie de moins que sa production à partir de bauxite.

Une tonne d'aluminium recyclé permet d'économiser quatre tonnes de bauxite. Un matériau qualitatif devenu aujourd'hui incontournable face aux enjeux de développement durable de notre planète.



Rustica 35  
Cris Basalte - Vitrage S151



Rustica 35  
Blanc - Vitrage V2  
Imprimé Delta Clair



Rustica 35  
Rouge Feu - V499



\* Information sur le niveau d'émissions de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).



Rustica 35  
Blanc - Vitrage S516



Rustica 35  
Cris Clair - Vitrage C736



Rustica 35  
Beige - Vitrage C738



Thécia 30  
Blanc - Vitrage S150

## Des accessoires ergonomiques jusqu'au bout des doigts



Heurtoir tête de lion  
laiton patiné  
Réf. 256524



Heurtoir  
fontaine laqué noir  
Réf. 4040005



Heurtoir chrome  
satiné brossé  
Réf. ADCH-HEURTO3



Thécia 30  
Blanc - Vitrage V58



Thécia 30  
Blanc - Vitrage W903



Thécia 30 - Blanc - Vitrage S56



Rustica 34 (vue intérieure)



— Carissa 5 - Gris Beige - Vitrage Di612



— Alméda 102  
Blanc - Vitrage Di601



— Anézia 2  
Blanc Perlé - Vitrage Di603

## Une parure de "Diamant"

## Une technique décorative du verre étincelante

Le Diamant est un procédé de résine chauffée et injectée entre un verre et un moule, puis refroidie pour démoulage et assemblage des verres.

De style classique, les modèles "Diamants", délimités par une ligne de contour, captent le regard et hypnotisent par leur éclat.

Chaque modèle de cette collection reçoit un verre Diamant qui lui est propre. En aucun cas, les verres ne sont interchangeables ni modifiables.



— Galicia 19  
Gris de Sécurité - Vitrage Di609



— Graciella 22  
Rouge Tomate - Vitrage Di603



— Rustica 35  
Blanc - Vitrage Di601

## Di601 à Di612

Reflet d'un travail minutieux et de haute précision, la technique du diamant met subtilement en valeur la transparence du verre et de la résine par un jeu de lumière omniprésent.



— Carissa 5  
Vert Pâle - Vitrage Di604

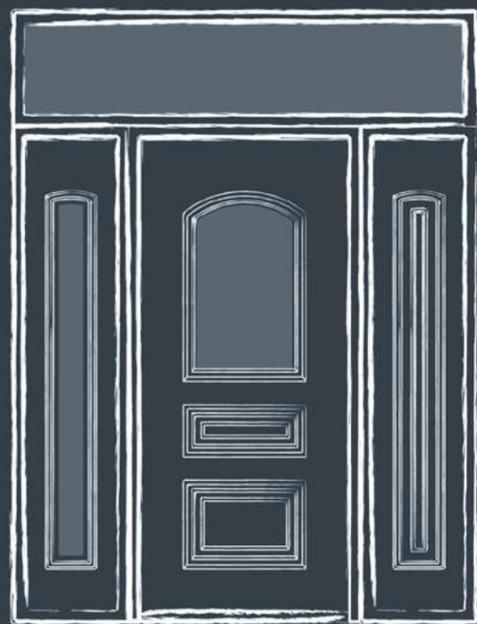


— Costa 8  
Vert Foncé - Vitrage Di602



— Cyrillia 11  
Noir Foncé - Vitrage Di602





Combinez  
les différents panneaux et  
créez une entrée **à vos mesures !**



— Costa 8 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages C737



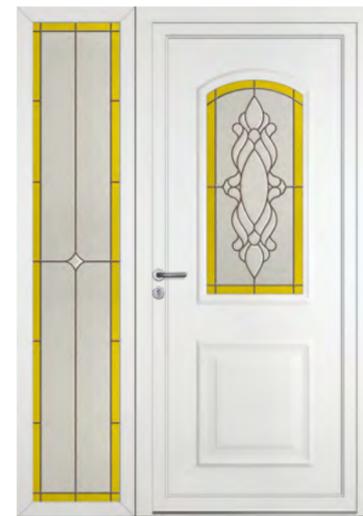
— Emilia 115 & Tierce T5 56  
Blanc - Vitrages W919



— Granala 122 & Tierce T6 59  
Blanc - Vitrages S35



— Thécia 30 & Tierce T1 43  
Blanc - Vitrages W918



— Galicia 19 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages V62



— Carra 120 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages S521



— Cyrillia 11 & Tierce Vitrée  
Blanc - Vitrages V91



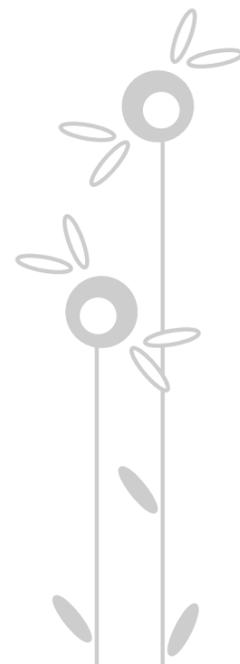
— Elvita 15 & Tierce T2 45  
Blanc - Vitrages S56

### Une composition esthétique !

COSY offre un large choix de produits aux galbes moulurés facilement coordonnables. Impostes et fixes cohabitent avec simplicité.

Les différents modèles de la gamme reçoivent avec courtoisie des imprimés aux motifs denses ou aérés mais aussi des vitrages décorés pouvant être personnalisés.

Possibilité de les équiper de profils petits bois laqués, laiton ou filmés suivant le rendu et l'aspect souhaités.



— Graciella 22, Tierces T3 50 (gauche) & T3 49 (droit), Imposte  
Blanc - Vitrages Petits Bois aspect Canon de Fusil Imprimé 200



Découvrez  
la **nouvelle collection**  
aux reliefs sensitifs, une gamme  
qui a **beaucoup à vous offrir...**

TOUCH a du caractère et elle le revendique.  
Ses combinaisons harmonieuses de formes multiples avec ornements moulurés en saillie affirment une élégance sophistiquée et une allure fascinante aux accents classico-modernes.

Authentique ou actuelle, Touch joue la carte de l'intemporalité.  
Ses profils d'encombrement de 35 ou 54 mm utilisés suivant les modèles de la collection, renforcent son tempérament audacieux et garantissent sa qualité et sa robustesse.

TOUCH Collection, des décors à expression sensorielle  
prêts à vous étonner !

**TOUCH**  
Collection



## TOUCH, l'éveil des sens !

A la vue, au toucher, les 30 modèles de la collection s'expriment par la générosité de leurs formes et leurs présences charismatiques.

Combinés à un travail d'orfèvrerie du verre réalisé dans la miroiterie de la société par une trentaine de personnes au savoir-faire maîtrisé, les produits TOUCH sont habillés exclusivement de parois aluminium et structurés d'une âme à votre convenance.

Equipés d'un double vitrage à isolation thermique renforcée, Alencia, Alinéa, Arabesca, Arbora, Clinéa et les autres modèles de la gamme, présentent des surfaces de verre travaillées et décorées par techniques de sablage, résine et vitrofusion®.

Des créations originales aux sensations visuelles et tactiles exceptionnelles.



— Brigita Réf. GA99 - Vert Herbe - Vitrage F805



— Alencia Réf. GA95  
Noir Sécurité - Vitrage F827



— Alinéa Réf. GAj4  
Vert Pâle - Vitrage S526



— Arabesca Réf. Gac2  
Vert Mousse - Vitrage Dépoli



— Arbora Réf. GA96  
Bleu Distant - Vitrage F825



— Bella Réf. GA09  
Ivoire Clair - Vitrage Delta Clair



— Clinéa Réf. GAf6  
Bleu Outremer - Vitrage C718

TOUCH  
Collection

# ZOOM

sur les verres décoratifs qui font l'embellie de cette collection !



— Manzara Réf. GAe3  
Blanc Perlé - Vitrage F822



— Miama Réf. GAm2  
Teinte 1247 - Vitrage Dépoli



— Mosaïca Réf. GAo8  
Bleu Pigeon - Vitrage S529



— Mura Réf. GAa6  
Rouge Brun

## Résicolor®

Apposition de résines multi-teintes sur verre. Contours transparents, avec un remplissage de pigments noirs. Autres coloris sur demande.



— DÉCOVA Réf. GAb9 - Noir Sécurité - Vitrage C719

## Sablage

Procédé de dépolissage et gravure du verre sous forme neutre ou colorée par projection de sable à haut débit.



— Moha Réf. GAh8 - Gris Terre d'ombre - Vitrage F817

## Vitrofusion®

Verres fusionnés à haute température.



— Niova Réf. GAa8  
Beige Gris - Vitrage S523

motif sablé  
motif voile de sablage



— Dolia Réf. GAc1  
Gris clair - Vitrage Delta Mat



— Haïda Réf. GAb1  
Rouge Tomate - Vitrage K027  
Hublot diamètre 400 mm



— Hopa Réf. GAh6  
Rouge Feu - Vitrage S522  
Hublot diamètre 300 mm



— Iroqua Réf. GAb4  
Brun Orangé - Vitrage K046



— Péoria Réf. GAj2  
Gris Silex



— Quadra Réf. GAK1  
Rouge Feu - Vitrage F824

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.

## Le Verre Haute-Couture

Le travail du verre, un exercice complexe et minutieux réalisé par des hommes et des femmes passionnés par leur métier.

Pour vous assurer une réactivité de chaque instant, VOLMA s'est enrichi, au sein même de son site, d'un atelier miroiterie. Il compte aujourd'hui une trentaine de personnes à la dextérité avérée qui s'affaire aux travaux artistiques les plus complexes.

Son parc machine vient compléter l'œuvre collective humaine.

Derrière ce dédale de plaques de verres juxtaposé à l'outil de production, deux lignes de découpe automatisées travaillent le verre simple et le verre feuilleté. Un centre d'usinage s'occupe des formes mixtes délicates. Les verres découpés sont ensuite façonnés manuellement. Un réel travail de précision et d'orfèvrerie.



— Samia Réf. GAn5 -  Noir Sécurité - Vitrage S527

 motif sablé  motif clair



— Balsa Réf. GAf5

Vert Pâle - Vitrage F823



— Storia Réf. GA99

 Noir Sécurité - Vitrage S528

 motif sablé  
 motif clair  
 motif sablé coloré

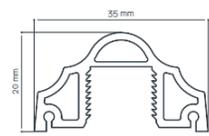
**TOUCH**  
Collection



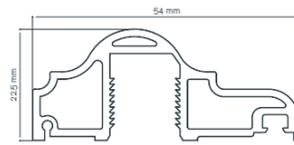
Une **esthétique éprouvée** et **approuvée**

### Créatif et design

La moulure et le parement aluminium s'unissent pour donner une étonnante profondeur aux modèles de la collection et moderniser l'esthétisme de chaque habitation



Petite Moulure 35 mm  
(sans possibilité de vitrer)



Grande Moulure 54 mm  
(avec ou sans vitrage)

— Sofia Réf. GAc4 - Gris Poussière - Vitrage K014

Les décors présentés en collection TOUCH peuvent également intégrer aisément les modèles de la collection COSY avec quelques adaptations. Demandez conseil à votre représentant commercial.



— Storma Réf. GAb5  
Cris Fenêtre - Vitrage F806



— Tana Réf. GAg3  
Cris Soie - Vitrage F828



— Tempéra Réf. GAb3  
Cris Ardoise - Vitrage S513

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.

### Adaptables et transposables

De nombreux motifs sur verre alliant les divers procédés de décoration (Résicolor®, Vitrofusion®, Sablage...) sont envisageables sur l'ensemble des modèles de nos collections TOUCH et COSY.

Associé aux formes simples, aux volumes des moulures et aux profils décoratifs rapportés, le verre avance avec assurance ses atouts esthétiques.



— Tosca Réf. GAb7  
Blanc Gris - Vitrage F830



— Trama Réf. GAb6  
Bleu de Sécurité - Vitrage C707

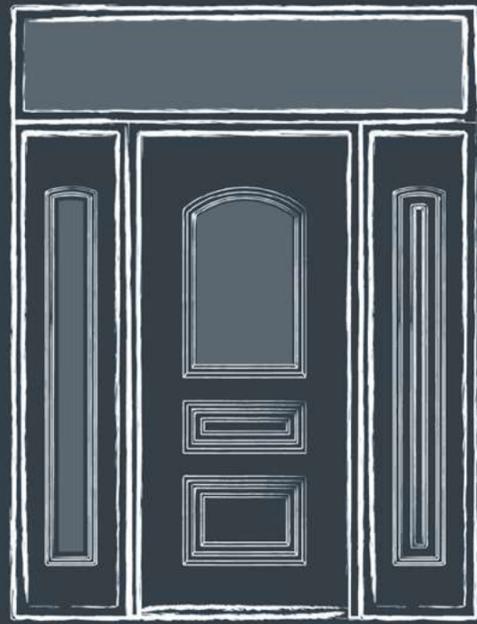


— Yama Réf. GAb8  
Bleu Outremer



Tempéra Réf. GAb3 Vitrage S513 - motif clair travaillé sur une base de vitrage sablé (vue intérieure)

TOUCH Collection 37



Habillez  
et composez facilement  
vos grandes ouvertures !



— Alencia Réf. GA95 & Tierce GA96  
☞ Noir de Sécurité - Vitrages F827



— Brigita Réf. GA99 & Tierce Vitrée  
☞ Vert Herbe - Vitrages F805 & Dépoli



— Clinéa Réf. GAf6 & Tierce GBf8  
☞ Bleu Outremer - Vitrages C718 & Dépoli



— Décova Réf. GAb9 & Tierce 1739  
☞ Noir de Sécurité - Vitrage C719



— Alinéa Réf. CAj4 & Tierce GBj9  
☞ Vert Pâle - Vitrages S526 & Dépoli

Un large choix  
de modèles  
s'offre à vous !



— Dolia Réf. GAc1 & Tierce GBi8  
☞ Gris Clair - Vitrage Delta Mat



— Haïda Réf. GAb1 & Tierce Vitrée  
☞ Rouge tomate - Vitrages K027 & Dépoli



— Arabesca Réf. GAc2 & Tierce Vitrée  
☞ Vert Mousse - Vitrages Dépoli



— Arbora Réf. GA96 & Tierce GA96  
☞ Bleu Distant - Vitrages F825



— Bella Réf. GA09 & Tierce CBL4  
☞ Ivoire Clair - Vitrages Imprimé Delta Clair



— Hopa Réf. GAH6 & Tierce Vitrée  
☞ Rouge Feu - Vitrages S522 & Dépoli



— Iroqua Réf. GAb4 & Tierce 1745  
☞ Brun Orangé - Vitrage K046



— **Manzara** Réf. GAe3 & Tierce GBf2  
 ☞ Blanc Perlé - Vitrages F822 & Dépoli



— **Miama** Réf. GAm2 & Tierce 1742  
 ☞ Teinte 1247 - Vitrage Dépoli



— **Moha** Réf. GAh8 & Tierce GBe2  
 ☞ Gris Terre d'Ombre - Vitrages F817



— **Samia** Réf. GAn5 & Tierce 158  
 ☞ Noir de Sécurité - Vitrages S527 & Dépoli



— **Sofia** Réf. GAc4 & Tierce GBh2  
 ☞ Gris Poussière - Vitrages K014 & Dépoli



— **Storia** Réf. GAa9 & Tierce GBh5  
 ☞ Noir de Sécurité - Vitrages S528 & Dépoli



— **Mosaïca** Réf. GAo8 & Tierce GBj5  
 ☞ Bleu Pigeon - Vitrages S529



— **Mura** Réf. GAa6 & Tierce Vitrée  
 ☞ Rouge Brun - Vitrage Dépoli



— **Niova** Réf. GAa8 & Tierce GBi6  
 ☞ Beige Gris - Vitrages S523 & Dépoli



— **Storma** Réf. GAb5 & Tierce 1746  
 ☞ Gris Fenêtre - Vitrage F806



— **Tana** Réf. GAq3 & Tierce GBi7  
 ☞ Gris Soie - Vitrages F828 et Dépoli



— **Tempéra** Réf. GAb3 & Tierce GBe8  
 ☞ Gris Ardoise - Vitrages S513 & Dépoli



— **Péoria** Réf. GAj2 & Tierce CBL5  
 ☞ Gris Silex - Vitrage Dépoli



— **Quadra** Réf. GAK1 & Tierce GAK1  
 ☞ Rouge Feu - Vitrages F824



— **Salsa** Réf. GAF5 & Tierce CBg8  
 ☞ Vert Pâle - Vitrage F823 & Dépoli



— **Tosca** Réf. GAb7 & Tierce GBi2  
 ☞ Blanc Gris - Vitrages F830 & Dépoli



— **Trama** Réf. GAb6 & Tierce Vitrée  
 ☞ Bleu de Sécurité - Vitrages C707 & Dépoli



— **Yama** Réf. GAb8 & Tierce Vitrée  
 ☞ Bleu Outremer - Vitrage Dépoli

Le descriptif détaillé de chaque produit est disponible auprès de nos équipes commerciales sur simple demande.